

Violences, politique et société dans l'Italie contemporaine – Réf : S02

Présentation

Le lundi de 16h à 18h, hors vacances scolaires

À partir du : xx/xx/xxxx - Annulé

Lieu : [Campus des quais](#)

Objectifs

Ce cycle culturel s'adresse à toute personne désireuse de développer ses connaissances, élargir sa culture et approfondir sa réflexion.

Admission

Candidature

Conditions d'admission / Modalités de sélection

Accessibles à tout public, sans condition d'âge, ni de diplôme

Durée de la formation

22h

Lieu(x) de la formation

- Lyon

Public

Niveau(x) de recrutement

- [Autre]

Contacts

Mme Charlotte MOGE

Maîtresse de conférences
en Études italiennes

**Contacts formation
continue**

[FC3](#)

[Langues|Lettres|Philosophie](#)
04 78 78 70 48 - fc3@univ-lyon3.fr

Programme

Bien qu'étant un jeune État, l'Italie a une histoire mouvementée qu'il convient de reparcourir avec une approche culturelle afin de comprendre pourquoi les violences apparaissent comme un fil rouge qui conditionne les rapports entre la politique et la société.

- Le Risorgimento et la Nation littéraire
- Faire les Italiens
- L'avènement de Mussolini
- Le régime totalitaire
- Guerre civile et naissance de l'Italie républicaine
- La Dolce Vita en pleine Guerre Froide
- Les « années de plomb » ou la décennie de la violence politique
- Le cinéma : un instrument pour interroger l'histoire et la société
- Corruption et violence mafieuse
- Montée de l'euroscepticisme et du populisme
- L'arrivée au pouvoir des postfascistes
- Le polar italien comme reflet de l'Italie contemporaine



<https://www.univ-lyon3.fr/>

Université Jean Moulin Lyon 3

**Pôle Gestion de la Formation
Professionnelle Continue et de la
reprise d'études**

1C avenue des Frères Lumière
CS 78242

69372 Lyon Cedex 08